

GIVE HIM 15 – 27 mars 2024

Je tiens à remercier mes amis qui m'ont remplacé pour les posts de la semaine dernière pendant que je prenais quelques jours de congé. J'ai pu prendre un peu de repos bien nécessaire.

L'humanité de Christ

Christ a commencé à ressentir la pression émotionnelle de la Croix plusieurs semaines avant qu'elle ne se produise. Beaucoup de gens ne tiennent pas compte de la véritable humanité de Jésus, du fait qu'Il possédait de vraies émotions et qu'Il était capable de ressentir la douleur. Dans Sa vie terrestre, Christ a connu le chagrin, la tristesse, la colère et la déception ; Il a connu l'amitié, la joie et le rire, la faim et la soif, la fatigue et le sommeil. Bien que pleinement Dieu, Jésus était aussi pleinement humain, mais sans la nature déchue adamique. Il devait être humain afin de nous représenter en tant que substitut légal.

En tant que véritable être humain, Christ n'est pas passé en "mode Dieu" lorsque les choses sont devenues difficiles, afin de ne pas ressentir la douleur ou le traumatisme. Philippiens 2:6-7 nous dit que *"bien qu'ayant la forme de Dieu, [Il] n'a pas regardé l'égalité avec Dieu comme une chose à saisir, mais Il s'est dépouillé Lui-même, en prenant la forme d'un esclave, et en se faisant semblable aux hommes"*. Laissons Christ être humain.

Comme je l'ai dit plus haut, quelques semaines avant la Croix, Christ a commencé à ressentir la pression. Lorsqu'Il a dit : *"Personne, après avoir mis la main à la charrue et regardé en arrière, n'est digne du royaume de Dieu"* (Luc 9:62), Jésus pensait à Lui-même. Le passage commence par dire : *"Jésus ne laissa rien le distraire de Son départ pour Jérusalem, parce que le moment de Son élévation approchait et qu'Il était plein de passion pour y accomplir Sa mission"* (Luc 9:51 TPT). (ndt : *Il décida de manière résolue de se rendre à Jérusalem. Version semeur*)

Jésus savait qu'à Jérusalem, Il serait arrêté, torturé et condamné à une mort atroce. Mais Il s'est mis en route avec fermeté et sans hésitation, déterminé à achever Sa mission. **Il ne reculerait pas, rien ne Le dissuaderait d'accomplir Son dessein.** Ésaïe a prophétisé cette détermination : *"Le Seigneur Dieu m'a ouvert l'oreille ; je n'ai pas été désobéissant, je n'ai pas reculé. J'ai livré mon dos à ceux qui me frappent, Et mes joues à ceux qui m'arrachent la barbe ; Je n'ai pas caché mon visage contre l'humiliation et les crachats. Car le Seigneur, l'Éternel, me vient en aide ; C'est pourquoi je ne suis pas déshonoré ; C'est pourquoi j'ai rendu mon visage semblable à du silex, Et je sais que je n'aurai pas à rougir"* (Ésaïe 50:5-7 NASB).

Christ savait que ce passage parlait de Lui et se rendait compte qu'Il entrait dans la saison de son accomplissement. Il a donc rendu son visage semblable à du silex, a mis la main à la

charrue et, se tournant vers Jérusalem, a commencé ce qui allait devenir sa dernière marche vers cette ville. Le voyage, qui se fit à pied et s'arrêta en cours de route pour exercer un ministère et se reposer, dura plusieurs semaines.

Dans son évangile, Luc révèle l'humanité de Christ plus que les autres auteurs de l'Évangile. Sous la direction de l'Esprit Saint, chaque auteur de l'Évangile avait un objectif différent dans sa version de la vie de Christ. C'est la raison pour laquelle chaque homme a fait des récits différents (et non contradictoires) des œuvres et des enseignements de Christ. Matthieu, par exemple, a écrit son Évangile pour présenter Christ comme le Roi du Royaume de Dieu. Marc l'a présenté comme un homme d'action, rempli de pouvoir et soumis à l'autorité. Jean a révélé que Christ était vraiment Dieu. Luc présente l'humanité de Christ. En tant qu'homme, Il était qualifié pour être notre substitut à la Croix.

En révélant l'humanité de Christ, Luc veut que nous sachions que Jésus a ressenti la pression ; à partir de ce moment, la pression s'est accrue dans le Fils de l'homme. Onze fois après le verset ci-dessus (9:51), Luc nous rappelle que Christ se dirigeait vers Jérusalem et, par conséquent, vers la Croix. Il était concentré sur Sa mission et a refusé de se laisser être dissuadé. Au chapitre 12, Luc Le cite en ces termes : *" J'ai un baptême à subir, et combien Je suis affligé jusqu'à ce qu'il soit accompli "* (verset 50). Le mot grec "affligé" est *sunecho*(1), un mot très fort qui signifie "être retenu, comme un prisonnier". Il signifie également "être confiné, contraint, pressé de manière à ne pas pouvoir bouger (comme une ville assiégée)" ; au sens figuré, *sunecho* signifie "être dans un état mental d'angoisse". La traduction élargie et très littérale du Nouveau Testament de Kenneth Wuest exprime ce verset de la manière suivante : *"J'ai une immersion par laquelle je serai submergé, et je suis pressé de toutes parts jusqu'à ce qu'elle soit consommée."*

En d'autres termes, bien que des semaines Le séparent de la Croix, la tension en Christ est déjà très forte !

Jésus connaissait bien les souffrances à venir et les redoutait. **La concentration nécessaire pour avancer jusqu'à Jérusalem est si intense qu'elle se voit dans son comportement.** Dans Luc 9:53, Christ est rejeté par un village samaritain *"parce qu'il avait l'air d'aller à Jérusalem"*. Bien qu'il y ait eu de fortes frictions entre les Juifs et les Samaritains, Christ avait déjà été accepté par un village de Samarie après avoir servi "la femme au puits" (voir Jean 4). Cette fois-ci, cependant, les Samaritains ne veulent pas Le recevoir. Pourquoi ? Ils étaient offensés parce qu'il ne semblait pas pouvoir se détacher de Jérusalem.

À quoi cela ressemblait-il ? Il a dû y avoir de nombreux regards pensifs, peut-être même des rictus, alors que Christ tournait sans cesse son visage vers Jérusalem... et la Croix. Cette préoccupation est devenue si évidente que les Samaritains - rejetés et méprisés par les Juifs - en ont eu assez. Bien sûr, ils ne comprenaient pas les raisons de l'attention qu'Il portait à

Jérusalem. Personne ne le comprenait. C'est une situation que Christ devait endurer seul. Et avec Son visage figé comme un silex, Il continua Son chemin - avançant vers Sa destinée. *"Il passait d'un village à l'autre, enseignant, et se dirigeait vers Jérusalem"* (Luc 13:22).

Pendant plusieurs semaines, le voyage se poursuivait, la pression montant jusqu'à ce que Jésus prenne le dernier virage et franchisse la dernière colline. Lorsque la ville fut enfin en vue, Il éclata en sanglots. Les émotions de Christ étaient désormais à vif, sensibles et contenues. Comme un barrage refoulé qui ne peut plus supporter la pression, Il relâcha Ses émotions. Jésus aimait cette ville, Il aimait ses habitants. Pourtant, Il savait que Jérusalem Le rejetterait et serait le lieu de Sa mort. Dans l'avenir, elle connaîtra également une grande dévastation. Alors que ce mélange d'émotions remontait à la surface, Yeshoua a tout laissé sortir. Et Il ne s'est pas contenté de pleurer. Toujours selon le Nouveau Testament de Wuest, *"...ayant aperçu la ville, il fondit en larmes et la pleura d'une manière audible"* (Luc 19:41).

Quelle image ! Et qu'ont dû penser les disciples et ceux qui suivaient Christ alors qu'Il "fondait en larmes" et sanglotait ? Combien de fois cet homme les a-t-Il surpris et émerveillés. La puissance, l'autorité, l'humilité, la sagesse, l'intelligence, l'amour et la passion sont autant de qualités dont fait preuve le Fils de l'homme.

Et ils verraient bientôt Sa colère.

Après S'être ressaisi, Christ se rendit directement au Temple et chassa ceux qui vendaient leurs marchandises, faisant de Sa *"maison de prière... une caverne de brigands"* (Luc 19:45-46). Il s'agissait bien de colère, mais pas d'une perte temporaire de maîtrise de soi. Ses actions étaient prophétiques. Le temple a été conçu par Dieu pour nous représenter, nous les humains, créés pour être la demeure/le temple de Dieu (1 Corinthiens 3:16). **La souillure que Jésus voyait lui rappelait la souillure en nous, qu'il était sur le point de purifier à la Croix, quelques jours plus tard. Il démontrait ce qu'Il était venu faire : purifier Son temple - NOUS !** Et Christ était très déterminé à cet égard.

Passez du temps cette semaine à réfléchir à la passion de Christ. Parcourez la semaine avec Lui. Remerciez-Le pour le prix qu'Il a payé. Adorez-Le non seulement en tant que Dieu créateur, mais aussi en tant que Fils de l'homme, le Rédempteur.

Et s'il vous plaît... laissez-Le être humain.

Priez avec moi :

Père, merci pour Ton incroyable amour et Ton engagement envers nous. Merci pour l'Agneau qui a été immolé dès la fondation du monde. Tu es époustouflant. Nous sommes profondément émus de pouvoir T'appeler Abba, Papa.

Et Jésus, merci pour l'incarnation, pour avoir accepté de devenir l'un de nous. Ésaïe T'a appelé Emmanuel, "*Dieu avec nous*" (Ésaïe 7:14). Daniel T'a appelé "*fils de l'homme*" (Daniel 7:13). Merci pour les larmes. Merci pour l'amour. Merci pour la souffrance et la douleur. Merci pour la Croix - merci pour Ta mort.

Et merci d'avoir gagné, d'avoir vaincu la mort et la tombe, d'avoir vaincu le péché et son emprise sur nous. Merci d'avoir fait de Yahvé notre Abba, de nous avoir fait entrer dans la famille et d'avoir partagé Ton trône avec nous.

Nous Te prions de Te manifester à travers nous en cette saison. Puisse le monde voir qui Tu es vraiment, Yeshua, en observant Ta gloire alors que l'église que Tu construis mûrit pour devenir l'Ekklesia que Tu as envisagée. Continue à nous faire mûrir pour que nous soyons dignes de porter Ton nom. Amen.

Notre Décret :

Nous déclarons que nous avons mis la main à la charrue et que nous ne regarderons jamais en arrière.

-
1. James Strong, *The New Strong's Exhaustive Concordance of the Bible* (Nashville, TN: Thomas Nelson Publishers, 1990), ref. no. 4912.

[Lien vers les articles originaux en anglais](#)

Tous les messages de Dutch Sheets Ministries (DSM) et Give Him Fifteen™ sont fournis par DSM en anglais uniquement. DSM apprécie les généreux efforts bénévoles des traducteurs à travers le monde pour partager ces messages, mais DSM n'est pas en mesure de réviser ces traductions. Le texte ci-dessus en français est une traduction de bonne foi réalisée sous la responsabilité de l'Association SHAMAYIM, représentée par Jimmy et Ardoine Balazi.